

PROTOKÓŁ

WOJEWÓDZKI PRZEGLĄD PLASTYKÓW NIEPROFESJONALNYCH- WAŁECKIE CENTRUM KULTURY

Jury: Przewodniczący Grzegorz Janowicz
Członkowie: Ewa Skrzypkowska
 Izabela Matejko
 Katarzyna Aftyka

W przeglądzie udział wzięło 6 zespołów, 54 wykonawców:

1. Wałeckie Centrum Kultury
2. Czaplinecki Ośrodek Kultury
3. Regionalne Centrum Kultury im. Zbigniewa Herberta w Kołobrzegu
4. Choszczański Dom Kultury
5. Muzeum Regionalne w Barlinku
6. Sławieński Dom Kultury

Ocena przeglądu: nagrody, wyróżnienia, poziom artystyczny, uwagi, wnioski merytoryczne i organizacyjne.

Wystawa prac Twórców Nieprofesjonalnych poziomem swoim odpowiada poziomowi poprzednich wystaw z wyjątkiem in plus fotografii, zastosowaniem papieru w rzeźbie i niektórych grafik.

Należy zauważyć, że w bieżącym roku brało udział większa ilość ośrodków kultury niż w latach poprzednich.

Jury przyznało następujące nagrody i wyróżnienia:

Malarstwo:

Nagroda: Piotr Masłowski – Choszczeński Dom Kultury „Choszczno Citi”
– za żywość i specyficzny punkt widzenia

Wyróżnienie: Andrzej Gałęcki – Wałeckie Centrum Kultury (zestaw 2 obrazów)

Barbara Klimaszewska – Wałeckie Centrum Kultury „Fantazje”

Aleksandra Gałęcka – Wałeckie Centrum Kultury (cykl prac)

Beata Zalewska – Wałeckie Centrum Kultury dyptyk „Oczekiwanie”

Helena Wołowicz – Regionalne Centrum Kultury w Kołobrzegu
pejzaż „Bagno”

Grafika i rysunek:

Nagroda: Stanisław Świdorski – Muzeum Regionalne w Barlinku
Technika mieszana „Śnieg w maju”

Wyróżnienie: Rafał Rubak – Wałeckie Centrum kultury
„Atom serce matki”, „Bogowie”

Rzeźba:

Nagroda: Adam Kmita i Andrzej Kmita – Środowiskowy Dom Samopomocy w Choszczynie rzeźba z papieru „Na ludową nutę” (zaskakujące wykorzystanie papieru)

Wyróżnienie: Bartłomiej Baranowski – Wałeckie Centrum Kultury (wytwory z poroża)

Bożena Kulesza – Mazurek – Muzeum Regionalne Barlinek „Metamorfozy”

Jerzy Płachta – Czaplinecki Ośrodek Kultury (korzenioplastyka)

Tkanina i haft:

Nagroda: Galina Błażejewska – Regionalne Centrum Kultury w Kołobrzegu (filcowane – szal+torebka (komplet))

Wyróżnienie: Barbara Ostapowicz – Regionalne Centrum Kultury w Kołobrzegu (za zestaw) – Haft wstążeczkowy

Fotografia:

Nagroda: Katarzyna Mielcarek – Muzeum Regionalne w Barlinku „W dolinie Płoni” (zestaw zdjęć)

Wyróżnienie poza kategorią: Agata Blomberg – Wałeckie Centrum Kultury „scrapbooki” (za specyficzne podejście do pamiątek okolicznościowych)